



รายการแข่งขันทักษะทางวิชาการ วันวิชาการ ทร. ครั้งที่ ๒๗
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

กิจกรรมที่ ๑ การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ป.๖

๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ ประเภทชาย (เดี่ยว)

๑.๒.๓ ประเภทหญิง (เดี่ยว)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๑.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง โดยผู้ร้องเลือกมาเอง ต้องเป็นเพลงไทยลูกทุ่งตามต้นฉบับของศิลปินไทยลูกทุ่งเท่านั้น

- ไม่มีรีวิว/ทางเครื่อง/แดนเซอร์ประกอบเพลง

- ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรีสำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถ

ตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)

- จับฉลาก เพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที

- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน ๓ ชุด

- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

- กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ทั้งนี้ไม่เกินวาระที่ ๒ ของเนื้อร้องท่อนที่ ๑

หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่ผิด

- ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑.๔.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๒ เทคนิคการขับร้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๔ อักขระวิธีถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๕ บุคลิก สีตา อารมณ์ ๒๐ คะแนน

กิจกรรมที่ ๒ การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑- ป.๖

๒.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑- ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ประเภทชาย (เดี่ยว)

๒.๒.๒ ประเภทหญิง (เดี่ยว)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๒.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวดเป็นเพลงไทยลูกกรุง ๑ เพลง โดยผู้ประกวดเลือกมาเองต้องเป็นเพลงไทยลูกกรุง ต้นฉบับของศิลปินไทยลูกกรุงเท่านั้น

- ไม่มีรีวิว/ทางเครื่อง/แดนเซอร์ประกอบเพลง

- ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรีสำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถตัด

Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)

- จับฉลาก เพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที

- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวดเพลงละ ๓ ชุด

- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

- กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ทั้งนี้ไม่เกินวาระที่ ๒ ของเนื้อร้องท่อนที่ ๑

หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่ผิด

- ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะที่ประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๒ เทคนิคการขับร้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๔ อักขระวิธีถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๕ บุคลิก ลีลา อารมณ์ ๒๐ คะแนน

กิจกรรมที่ ๓ การแข่งขันขับร้องเพลงสากล

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-ป.๖

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑-ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ ประเภทชาย (เดี่ยว)

๓.๒.๒ ประเภทหญิง (เดี่ยว)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๓.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด จำนวน ๑ เพลง

- เป็นเพลงสากล ที่มีเนื้อเพลงเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น ๑ เพลง โดยผู้ประกวดเลือกมาเอง

- ไม่มีรีวิว/หางเครื่อง/แดนซ์เซอร์ประกอบเพลงต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี

สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถ ตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้) ถ้าเป็นเสียงคอร์ดได้

- จับฉลาก เพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที

- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวดเพลงละ ๓ ชุด

- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

- กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ทั้งนี้ไม่เกินวาระที่ ๒ ของเนื้อร้องตอนที่ ๑

หากเกินจาก นี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิดขึ้น

- ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะที่ประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๒ เทคนิคการขับร้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๔ อักขระวิธีถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๑.๕ บุคลิก ลีลา อารมณ์ ๒๐ คะแนน

กิจกรรมที่ ๔ การแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๔.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ป.๖

๔.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๔.๒.๑ ประเภทชาย (เดี่ยว)

๔.๒.๒ ประเภทหญิง (เดี่ยว)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๔.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง

- เป็นเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร โดยผู้ประกวดเลือกมาเอง

สำหรับประกอบกรรการร้องเพลงมาเองและสามารถ ตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)

- ไม่มีรีวิว/ทางเครื่อง/แดนเซอร์ประกอบเพลง ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี

สำหรับประกอบกรรการร้องเพลงมาเองและสามารถ ตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)

- จับฉลาก เพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที

- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน ๓ ชุด

- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

- กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ทั้งนี้ไม่เกินววรรคที่ ๒ ของเนื้อร้องท่อนที่ ๑

หากเกินจาก นี้ถือว่าผิดพลาดกรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่ผิด

- ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะที่ประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๔.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง ๒๐ คะแนน

๔.๔.๒ เทคนิคการขับร้อง ๒๐ คะแนน

๔.๔.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๔.๔ อักขระวิธีถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๔.๔.๕ บุคลิก ลีลา อารมณ์ ๒๐ คะแนน

กิจกรรมที่ ๕ การแข่งขันขับร้องหมู่เพลงชาติไทย

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑ - ป.๖

๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ ประเภททีม (๘-๑๐ คน)

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๑.๓.๒ หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวดเพลงชาติไทย โดยสามารถดาวน์โหลดชาวดนตรีได้ที่เพจ Facebook

กลุ่มสาระฯ ศิลปะ ร.ร.หัวไทรบำรุงราษฎร์

- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

- ไม่ต้องมีอุปกรณ์ประกอบการแสดงขับร้อง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑.๔.๑ น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๒ เทคนิคการขับร้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๓ จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๔ อักขระวิธีถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๑.๔.๕ ความพร้อมเพรียงกลมกลืนของเสียง ๒๐ คะแนน

กิจกรรมที่ ๖ ประกวดวาดภาพระบายสีในหัวข้อ “สมเด็จพระพันปีหลวง” มหาราชินีในดวงใจไทยนิรันดร์

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับประถมศึกษา ๑-๓
- นักเรียนระดับประถมศึกษา ๔-๖

๒. วิธีการดำเนินการรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ได้ไม่จำกัดจำนวน
- ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๓ (๑๑ x ๑๕ นิ้ว)
- ไม่จำกัดประเภทของสี
- กำหนดเวลา ๓ ชั่วโมง
- ผู้แข่งขันเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง รวมทั้งกระดาษ

๓. วันและเวลาที่เข้าแข่งขัน

รับรายงานตัว ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. เริ่มการแข่งขัน ๐๙.๐๐ น.

เริ่มแข่งขัน เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

สถานที่แข่งขัน ห้องปฏิบัติการศิลปะ อาคาร ๒ ห้อง ๒๑๑

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑. ความคิดสร้างสรรค์	๒๐ คะแนน
๒. ความสอดคล้องของภาพตามเนื้อหาที่กำหนด	๒๐ คะแนน
๓. การจัดองค์ประกอบของภาพ	๒๐ คะแนน
๔. การใช้สี เทคนิค	๒๐ คะแนน
๕. ความประณีต ความสวยงามและความสมบูรณ์ของภาพ	๒๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐	ได้รับรางวัลเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐-๗๙	ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง
ร้อยละ ๖๐-๖๙	ได้รับรางวัลเหรียญเงิน
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วม
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

ติดต่อ ผู้ประสานงาน คุณครูชนิตา ทองวิไล ๐๘๙-๔๖๘-๔๐๕๒

คุณครูกฤษณ์ นวลปาน ๐๘๙-๖๓๐-๙๘๖๔